



Incontri

Lugano Dance Project

Dialoghi su Danza e Architettura

Danza e architettura sono discipline strettamente connesse; entrambe hanno a che fare con il nostro relazionarsi con lo spazio e con l'esperienza di essere, vivere e muoversi in esso.

Artisti, architetti e curatori del festival si confronteranno su temi come l'orchestrazione dei corpi, movimenti ed esperienze nello spazio, e lo faranno dialogando in un contesto protetto.

Parlare della relazione corporea con lo spazio richiede un format intimo come quello dei dialoghi, in cui sono possibili pause di riflessione, che ci accompagneranno nei giorni del festival: occasioni di incontro e approfondimento suggerite da pratiche e argomenti proposti dagli artisti ospiti.

LAC
Lugano Arte e Cultura
www.luganolac.ch

Ufficio Comunicazione
+41(0)58 866 4214
comunicazione@luganolac.ch

Piazza Bernardino Luini 6
6900 Lugano

12.06
Me, ore 18:00
Asilo Ciani, Lugano

(In)Accessible Architectures

Marc Brew – Emanuel Rosenberg
Moderated by Katja Vaghi

13.06
Gio, ore 19:00
LAC, Chiostro

Living Architectures I

Christos Papadopoulos – Arch. Pol Esteve Castelló
Moderated by Ariadne Mikou

13.06
Gio, ore 20:00
LAC, Chiostro

Living Architectures II

Ioannis Mandafounis – *Ospite da confermare / Guest to be confirmed*
Moderated by Katja Vaghi

14.06
Ve, ore 17:30
Villa Heleneum, Castagnola

The Skins of Architecture I

Michele Di Stefano – Arch. Riccardo Blumer
Moderated by Ariadne Mikou



14.06
Ve, ore 18:15
Villa Heleneum, Castagnola

The Skins of Architecture II

Maddalena Giovannelli – Arch. Francesca Serrazanetti

Presentazione della trilogia di numeri monografici dedicati a Il teatro e i suoi spazi (Stratagemmi 45-46-47)

Moderated by Katja Vaghi

15.06
Sa, ore 17:30
LAC, Chiostro

Silent Architectures I

Nicola Galli – *Ospite da confermare / Guest to be confirmed*

Moderated by Katja Vaghi

15.06
Sa, ore 18:15
LAC, Chiostro

Silent Architectures II

Maria Hassabi – Tiziana Conte

Moderated by Ariadne Mikou



Tavola rotonda

13.06
Gio, ore 10:00–12:00
LAC, Sala 1

Stories we perform / own / steal / space...

curated by
Lorenzo Conti, Simona Travaglianti

promoted by
Reso – Dance Network Switzerland, LAC edu

with
Pol Esteve Castelló (architect, researcher and teacher)
Rhodnie Désir (creative head and general manager of RD Créations)
Chloé Le Nôtre (director Auditorium de Seynod / Annecy)
Cathy Levy (international advisor Jacob's Pillow Dance Festival)
Ivy Monteiro (performer and choreographer)

Conferenza

14.06
Ve, ore 10:30-12:30
LAC, Sala 1

Discodura: Architecture and Social dance in Dictatorial Spain

with
Arch. Pol Esteve Castelló

La conferenza verterà sull'emergere della discoteca come genere architettonico nella Spagna franchista. Dopo le guerre, i regimi di potere e di desiderio dell'Europa occidentale furono riorganizzati sotto l'influenza degli Stati Uniti. Con questa operazione, la Spagna divenne la prima destinazione al mondo per numero di turisti, i quali sono alla ricerca di sole e "fiesta". Una nuova economia libidica transnazionale, basata sull'evasione e sul divertimento notturno, ha trasformato le geografie costiere del Mediterraneo al ritmo dello ye-ye. In questo contesto, la discoteca sorge come un'architettura paradigmatica attraverso cui leggere gli spostamenti culturali del dopoguerra nella società dei consumi. Costituita da flussi globali di persone, tecnologie e prodotti culturali, la discoteca ha dato un nuovo significato al corpo attraverso esperienze spaziali innovative e la danza, incorporando le masse nelle logiche del tecno-capitalismo.