



---

## Orchestra Svizzera Italiana

Prosegue l'impegno con l'Orchestra della Svizzera italiana nella produzione del Concerto di San Silvestro, con protagonista il violoncellista austro-iraniano Kian Soltani sotto la direzione del Maestro Krzysztof Urbanski, e del Festival di Pentecoste Presenza con la violoncellista argentina Sol Gabetta diretta da Markus Poschner. Ospite d'onore, l'estrosa star del violino Patricia Kopatchinskaja.

### **31.12**

Do, ore 18:00

LAC, Sala Teatro

**Concerto di San Silvestro**

**Orchestra della Svizzera italiana**

### **17-20.05**

Ve, Sa, Do, Lu orari diversi

LAC, Sala Teatro

**Festival Presenza**

**OSI & Sol Gabetta**

LAC

Lugano Arte e Cultura

Piazza Bernardino Luini 6

6901 Lugano

+41(0)58 866 4214

lac.comunicazione@lugano.ch

www.luganolac.ch



---

31.12.2023  
Do, ore 18:00  
LAC, Sala Teatro

**Concerto di San Silvestro**  
**Orchestra della Svizzera italiana**

Krzysztof Urbański direttore  
Solista Kian Soltani violoncello

Friedrich Gulda Concerto per violoncello e orchestra a fiati  
Antonín Dvořák Danze slave per orchestra n. 1- 8 op. 46

Il Concerto di San Silvestro, diventato ormai un appuntamento fisso per celebrare insieme l'arrivo del nuovo anno, torna il 31 dicembre con il violoncellista austro-iraniano Kian Soltani e il Direttore ospite principale dell'OSI Krzysztof Urbański.

Tra i più ricercati violoncellisti della scena musicale internazionale, Soltani è in grado di creare un'immediata connessione emotiva con il pubblico, abbinando maestria tecnica a un'assoluta profondità espressiva, unite a una presenza scenica carismatica.

Invitato dalle principali orchestre, direttori d'orchestra e sale concertistiche del mondo, Kian Soltani è vincitore di numerosi premi internazionali, tra cui l'Opus Klassic Awards 2022 per la categoria Innovative Listening Experience, il Leonard Bernstein Award 2017, il Credit Suisse Young Artist Award 2017 e l'International Paulo Cello Award 2013.

Il giovane musicista è accompagnato dall'Orchestra della Svizzera Italiana e dal Maestro Krzysztof Urbański nel Concerto per violoncello e orchestra a fiati di Friedrich Gulda. Seguono le suggestive atmosfere delle Danze slave per orchestra n. 1-8 p. 46 di Antonín Dvořák.



---

17-20.05.2024  
Ve, Sa, Do, Lu orari diversi  
LAC, Sala Teatro

**Festival Presenza**

**OSI & Sol Gabetta**

Orchestra della Svizzera italiana  
Markus Poschner direttore  
solista Sol Gabetta violoncello  
solista Patricia Kopatchinskaja violino

Torna al LAC, per la terza edizione del Festival Presenza, la celebre violoncellista svizzero-argentina Sol Gabetta, protagonista, insieme all'Orchestra della Svizzera italiana, al suo direttore Markus Poschner e alla violinista Patricia Kopatchinskaja, di diversi appuntamenti sinfonici e cameristici all'insegna della sperimentazione.

Il festival, diretto dalla stessa Sol Gabetta e curato da Balthazar Soulier, è ideato per proporre alternative al quadro formale del concerto sinfonico classico, attraverso l'inserimento di novità scenico-teatrali, sorprese musicali, brani, "presenze" inaspettate e soluzioni che invitano il pubblico a cambiare il consueto rituale di un concerto di musica classica.

Il programma è in via di definizione.