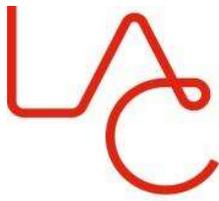


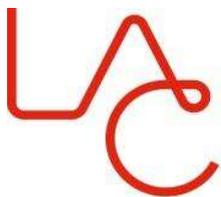
Lingua Madre
Capsule per il futuro
Palinsesto



Marzo

- | | | |
|----------|---|-----------------|
| Sa 13.03 | Poesie anatomiche
di Francesca Sangalli
coreografia e regia Alessio Maria Romano
danzatrice Camilla Parini
regia filmica e montaggio video REC | Video artistici |
| Ma 16.03 | Aspettando una nuova Aurora
conversazione a cura di Lorenzo Conti
regia, riprese, montaggio video Igor Samperi, Anna Domenigoni
con Alessandro Sciarroni e Cosimo Terlizzi

Introduce la proiezione del film <i>Aurora – un percorso di creazione</i> | Conferenze |
| Ma 16.03 | Aurora – Un percorso di creazione
un film di Cosimo Terlizzi | Film |
| Sa 20.03 | Ci guardano – prontuario di un innocente
ideato, scritto e diretto da Carmelo Rifici
con gli allievi della Scuola di Teatro Luca Ronconi
coordinamento e montaggio video REC | Video artistici |
| Ma 23.03 | Uncanny Valley
ideazione, testo e regia Stefan Kaegi
testo, corpo, voce Thomas Melle | Film |
| Sa 27.03 | Analisi logica
Episodio 1: Soggetto (parte 1)
di Riccardo Favaro
regia, scene e costumi Fabio Condemi
regia filmica Adriano Schrade, REC
con (in ordine alfabetico) Alfonso De Vreese, Leda Kreider, Beatrice Vecchione | Video artistici |
| Sa 27.03 | La neurolinguistica
I confini di Babele. Lingue impossibili, logica e cervello
Prof. Andrea Moro | Conferenze |
| Ma 30.03 | One More Jump
un film di Emanuele Gerosa | Film |
| Me 31.03 | Estado Vegetal | Conferenza |



Con Sophie Ambroise e Nicola Schoenenberger
regia, riprese, montaggio video Igor Samperi

Introduce l'omonima creazione sonora

Me 31.03 **Estado Vegetal** Creazioni sonore
di Manuela Infante
traduzione, adattamento e regia Cristina Galbiati (Trickster-p)
voce Ruggero Dondi

Aprile

Sa 03.04 **Analisi logica** Video artistici
Episodio 1: Soggetto (parte 2)
di Riccardo Favaro
regia, scene e costumi Fabio Condemi
regia filmica Adriano Schrader, REC
con (in ordine alfabetico) Alfonso De Vreese, Leda Kreider, Beatrice Vecchione

Ma 06.04 **Aurora – Un percorso di creazione** (replica) Film
un film di Cosimo Terlizzi

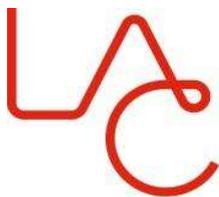
Me 07.04 **Before The Revolution - Remix** Creazioni sonore
di Ahmed El Attar
adattamento Alan Alpenfelt, Zeno Gabaglio
regia Alan Alpenfelt
voci Monica Piseddu, Valentino Villa

Gio 08.04 **Mockumentary: the future is now** Testo
di Francesca Sangalli

Sa 10.04 **Analisi logica** Video artistici
Episodio 1: Soggetto (parte 3)
di Riccardo Favaro
regia, scene e costumi Fabio Condemi
regia filmica Adriano Schrader, REC
con (in ordine alfabetico) Alfonso De Vreese, Leda Kreider, Beatrice Vecchione

Lu 12.04 **Ipertesto** Testo
di Francesca Sangalli
coding Ivan Pedrini

Me 13.04 **The Sky over Kibera** Conferenza
Con Marco Martinelli
Introduce la proiezione dell'omonimo film



Me 13.04	The Sky over Kibera un film di Marco Martinelli	Film
Gio 15.04	Il corpo-poesia di Chiara Bersani, voce del verbo trasmettere (parte 1) autore Lorenzo Conti regia, riprese, montaggio video Igor Samperi, Anna Domenigoni con Chiara Bersani, Marta Ciappina e gli allievi della Scuola di Teatro Luca Ronconi del Piccolo Teatro di Milano	Documentari
Ve 16.04	Metastasis Video n.1 "Thanatos" composizione sonora e testo Gabriele Marangoni live electronics e regia del suono Damiano Meacci – Tempo Reale vocal performer Francesca Della Monica voce recitante Nello Provenzano curatrice Giulia Soravia	Video artistici
Sa 17.04	Analisi logica Appunti per un predicato di Riccardo Favaro regia, scene e costumi Fabio Condemi regia filmica Adriano Schrade, REC con (in ordine alfabetico) Alfonso De Vreese, Leda Kreider, Beatrice Vecchione	Video artistici
Ma 20.04	L'intelligenza artificiale Umani, noi non vi distruggeremo, The Guardian 2020 Prof. Luca Maria Gambardella	Conferenze
Gio 22.04	Uncanny Valley (replica) ideazione, testo e regia Stefan Kaegi testo, corpo, voce Thomas Melle	Film
Ve 23.04	Metastasis Audio n.1 "Aèras" composizione sonora e testo Gabriele Marangoni live electronics e regia del suono Damiano Meacci – Tempo Reale vocal performer Francesca Della Monica	Creazioni sonore
Sa 24.04	Un rito di passaggio (parte 1) ideato, scritto e diretto da Angela Dematté regia filmica e montaggio video Adriano Schrade, REC con l'interpretazione di Betty Colombo, Beatrice Vecchione e con la partecipazione di Andrea Chiodi	Documentari
Me 28.04	Prometeo incatenato di Eschilo traduzione e regia Carmelo Rifici	Creazioni sonore



voci (in ordine alfabetico) Giovanni Crippa, Igor Horvat, Walter Rizzuto, Anahì Traversi, Carlotto Viscovo

Gio 29.04 **La Parola, indagine sul linguaggio** Documentari

a cura di Silvia Masotti e Camilla Zorzi
consulenza drammaturgica Angela Demattè
regia, riprese, montaggio video Igor Samperi, Anna Domenigoni

Ve 30.04 **Metastasis** Video artistici

Video n. 2 "Vanitas"

composizione sonora e testo Gabriele Marangoni
live electronics e regia del suono Damiano Meacci – Tempo Reale
vocal performer Francesca Della Monica
voce recitante Nello Provenzano
curatrice Giulia Soravia

Maggio

Sa 01.05 **Un rito di passaggio** (parte 2) Documentari

ideato, scritto e diretto da Angela Demattè
regia filmica e montaggio video Adriano Schrade, REC
con l'interpretazione di Betty Colombo, Beatrice Vecchione
e con la partecipazione di Andrea Chiodi

Ma 04.05 **One More Jump** (replica) Film

un film di Emanuele Gerosa

Ve 07.05 **Metastasis** Creazioni sonore

Audio n.2 "Chaos"

composizione sonora e testo Gabriele Marangoni
live electronics e regia del suono Damiano Meacci – Tempo Reale
vocal performer Francesca Della Monica

Sa 08.05 **Un rito di passaggio** (parte 3) Documentari

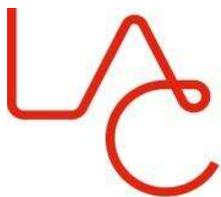
ideato, scritto e diretto da Angela Demattè
regia filmica e montaggio video Adriano Schrade, REC
con l'interpretazione di Betty Colombo, Beatrice Vecchione
e con la partecipazione di Andrea Chiodi

Do 09.05 **Other Lands, narrazioni non retoriche** (parte 1) Documentari

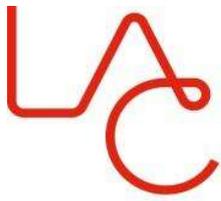
curatela generale Paola Tripoli

Me 11.05 **The Sky over Kibera** (replica) Film

un film di Marco Martinelli



Ve 14.05	Metastasis Video n. 3 “Eros” composizione sonora e testo Gabriele Marangoni live electronics e regia del suono Damiano Meacci – Tempo Reale vocal performer Francesca Della Monica voce recitante Nello Provenzano curatrice Giulia Soravia	Video artistici
Sa 15.05	Cinque Camille Liberamente ispirato a <i>Chtulucene. Sopravvivere su un pianeta infetto</i> opera video con la voce narrante di Daria Deflorian regia Carmelo Rifici consulenza drammaturgica Lorenzo Conti	Video artistici
Do 16.05	Other Lands, narrazioni non retoriche (parte 2) curatela generale Paola Tripoli	Documentari
Lu 17.05	Quello che vede l’acqua Concept Caterina Serra, Annamaria Ajmone, Stefano Tomassini, Alessandro Conti, Danila Gambettola, Ginevra Ghiaroni	Video artistici
Ma 18.05	Trenodia per uno spaesamento testo Caterina Serra ideazione Stefano Tomassini ricerche sonore e regia audio	Creazioni sonore
Gio 20.05	Quello che vede l’acqua Foto, testi e fieldnotes A cura di Ginevra Ghiaroni Con i testi Caterina Serra, Alessandro Conti	Testi
Ve 21.05	Metastasis Audio n.3 “Phanes” composizione sonora e testo Gabriele Marangoni live electronics e regia del suono Damiano Meacci – Tempo Reale vocal performer Francesca Della Monica)	Creazioni sonore
Sa 22.05	Corso di persuasione di Francesca Sangalli regia Tindaro Granata con Marleen Scholten	Video artistici
Ma 22.05	La filosofia Mente, linguaggio e libertà nell’età delle scienze cognitive	Conferenze



Prof. Mario De Caro

Ma 25.05	La sociologia La lingua è il bello del mondo Prof. Francesco Morace	Conferenze
Gio 27.05	Certi Comizi di Tindaro Granata ispirato all'opera di Pier Paolo Pasolini consulente territoriale Monica Ceccardi	Video artistici
Da definire	Il corpo-utopia di Annie Hanauer, voce del verbo creare autore Lorenzo Conti regia, riprese, montaggio video Igor Samperi, Anna Domenigoni con Annie Hanauer	Documentari